

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Центр образования № 4»

Принято  
на заседании педагогического совета  
структурного подразделения  
МБОУ ЦО № 4 по адресу 7 проезд 63б  
Протокол № 1 от 28.08.2023г

Утверждаю  
Директор МБОУ ЦО № 4  
Степанов Е.Ю. \_\_\_\_\_  
Приказ № 303 – о от 30 августа 2023г

Рабочая программа экологического воспитания детей дошкольного  
возраста  
«Пчёлки»  
Структурного подразделения МБОУ ЦО № 4 по адресу 7 проезд 63б

## СОДЕРЖАНИЕ

|  |    |
|--|----|
| 1. Целевой раздел  | 3  |
| 1.1. Пояснительная записка.                                      | 3  |
| 1.2. Цели и задачи реализации программы.                         | 4  |
| 1.3. Принципы и подходы к формированию программы.                | 5  |
| 1.4. Значимые характеристики особенностей развития детей.        | 5  |
| 1.5. Планируемые результаты освоения программы.                  | 11 |
| 2. Содержательный раздел.  | 12 |
| 2.1. Содержание образовательной деятельности.                    | 12 |
| 2.2. Способы, формы, методы, средства реализации Программы.      | 14 |
| 2.3. Способы поддержки детской инициативы.                       | 13 |
| 2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.         | 21 |
| 3. Организационный раздел.                                       | 21 |
| 3.1. Материально – техническое обеспечение программы.            | 21 |
| 3.2. Место Программы в режиме дня.                               | 22 |
| 3.3. Особенности развивающей предметно – пространственной среды. | 22 |

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа рассчитана на 5 лет обучения. Работа с детьми по Программе осуществляется во второй группе раннего возраста, в младшей группе, средней, старшей и подготовительной группах, на 36 часов в год (1 час в неделю), для каждой возрастной группы. Форма организации детей: занятия – в младшей, средней, старшей, подготовительной группах; совместная образовательная деятельность – во второй группе раннего возраста.

Главная задача экологического образования и воспитания – пробуждение у человека благоговейного отношения к миру, ко всему живому, разумное использование результатов прогресса и цивилизации, возвращение утраченных природных даров.

Экологическое образование – это не только формирование ответственного отношения к природе, но и развитие гуманистических начал личности, создание совершенного механизма взаимодействия (сотворчества) сложнейших систем мироздания – человека и природы.

В рамках Программы трудовая деятельность детей осуществляется в единстве с природой, создает основу для их приобщения к культуре сельскохозяйственного труда и народным промыслам.

Интеграция экологического образования и трудового обучения способствует устранению разрыва между теоретическими знаниями и практическим их применением, создавая единую систему познавательной и созидательной деятельности. Труд при этом становится осмысленным и интеллектуально насыщенным, а познавательная деятельность обогащается практическим опытом и наблюдениями.

Для того чтобы труд детей был творческим, исследовательским, в Программу включено значительное число опытов (практических работ). В процессе их проведения происходит не только овладение приемами выращивания определенных видов растений, но и уяснение значения каждого приема, дети постигают законы связи растений с окружающей средой и деятельностью человека.

Опытнический труд детей преследует двоякую цель: узнать и создать, т. е. познать закономерности природы и сделать хотя бы маленький уголок земли богаче, красивее.

Сохранение живой природы, совершенствование ее умножает не только красоту мира, но и оборачивается пользой для человека, делая его лучше.

Согласно учению Л. Н. Толстого, «одним из первых и всеми признаваемых условий счастья есть жизнь такая, при которой не нарушена связь человека с природой, т. е. жизнь под открытым небом, при свете солнца, на свежем воздухе, в общении с землей, растениями, животными».

В Программе представлены следующие разделы: «Природа в разные времена года», «Природа живая и не живая», «Юные трудовички», «Сезонные работы взрослых», «Понять непонятное: опытно-экспериментальная деятельность детей», «Красота природная – красота духовная. Продуктивная деятельность детей».

Интегрированный курс имеет жизненно важные ориентиры в сфере духовного и физического развития ребенка:

- сотворение целостной личности, что предполагает в ней единство нравственно-эстетических, физических и интеллектуальных основ, способность любить и понимать природу, родную землю, стремление сделать их прекраснее и лучше для живущих сегодня и будущих поколений;

- воспитание высокой экологической культуры, позволяющей человеку противостоять нерадивому отношению к природе, разрушающим силам зла и насилия, культуры, защищающей душу человека от вторжения в нее равнодушия, мещанской ограниченности;

– развитие у ребенка эмоционально-чувственной сферы восприятия окружающего мира как основы для дальнейшего миропознания, основы, связанной с формированием биосферной нравственности – с культурой сопереживания, сочувствия, сострадания ко всему живому, бережного отношения к «неживой» природе;

– раскрытие задатков ребенка с помощью создания условий для выбора им формы природно-трудовой деятельности;

– обоснование любви как основы мироздания и активной жизненной позиции, содержащей взгляд на человека как частицу планетарного целого и на Космос как одухотворенную человеческой любовью субстанцию;

– рождение качественно нового отношения к труду как к форме свободной, нравственно осмысленной и целесообразной деятельности.

Результатом такого подхода станет пробуждение в личности ребенка потребности быть «художником» природы, защитником ее красоты и богатства, ее созидателем, а не разрушителем.

Цель каждого из занятий – помочь детям полюбить мир растений и животных, познакомить их с тайнами почвы, жизни животных, сформировать интерес к соответствующим практическим и теоретическим сведениям, развить в них наблюдательность, работоспособность, умение предвидеть результаты своей деятельности, дать ценностные ориентиры для работы на земле.

### **1.2 Цели и задачи реализации Программы:**

- развитие у ребенка эмоционально-чувственной сферы восприятия окружающего мира; освоение знаний о единстве и различиях природного и социального; о человеке и его месте в природе и обществе;

- воспитание высокой экологической культуры, патриотических чувств;

- приобщение к культуре земледельческого труда, через усвоение системы знаний, умений, навыков, через понимание необходимости возрождения национальных традиций;

- раскрытие задатков ребёнка с помощью создания условий для выбора им формы природно-трудовой деятельности;

- рождение качественного нового отношения к труду как форме свободной, нравственно-осмысленной и целесообразной деятельности.

#### **Задачи:**

- помочь детям полюбить мир растений и животных, Землю, на которой мы живём;

- познакомить их с тайнами природы, жизни животных;

- сформировать интерес к соответствующим практическим и теоретическим сведениям;

- развить в них наблюдательность, работоспособность, умение предвидеть результаты своей деятельности;

- дать ценностные ориентиры для работы на земле.

В процессе освоения содержания Программы дошкольники приобретают общие умения, навыки и способы деятельности, предусмотренные стандартом дошкольного образования. К числу важнейших относятся: наблюдение объектов окружающего мира, их устное описание, соотнесение полученных результатов с целью наблюдения (опыта); выявление с помощью сравнения отдельных признаков объектов; проведение простейших экспериментов.

Образовательные технологии, используемые в работе.

1) ИКТ-технологии.

Использование слайд-презентаций и мультимедиа материалов позволяет внести разнообразие в содержание работы с детьми, формирует коммуникативную культуру дошкольников, повышает интерес к познанию окружающей природы.

2) Исследовательская деятельность.

Исследовательский подход в познании – это путь знакомства дошкольников с методами познания, важное средство формирования у них мировоззрения, развития мышления и познавательной самостоятельности. Дети учатся наблюдать за происходящими

явлениями и событиями, рассуждают над причинами различных явлений, пытаются находить способы решения различных проблем.

### 3) Технология сотрудничества.

Познание в сотрудничестве – это обучение в процессе общения, общения детей друг с другом, детей с педагогом. В ходе общения дошкольники поочередно выполняют разные социальные роли – лидера, исполнителя, организатора, исследователя и т.д., учатся самостоятельно добывать нужные знания, критически осмысливать получаемую информацию, уметь делать выводы, аргументировать их, располагая необходимыми фактами, решать возникающие проблемы. Использование технологии сотрудничества позволяет каждому ребёнку совершенствовать свои собственные достижения, учит детей общаться.

### 4) Здоровьесберегающая технология.

Здоровьесберегающая технология - это рациональная организация воспитательно-образовательного процесса (в соответствии с возрастными, половыми, индивидуальными особенностями и гигиеническими требованиями); соответствие учебной и физической нагрузки возрастным возможностям ребенка; необходимый, достаточный и рационально организованный двигательный режим.

## **1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.**

Принцип адаптивности, обеспечивающей гуманный подход к развивающейся личности ребёнка.

Принцип развития, предполагающий целостное развитие личности ребёнка и обеспечение готовности личности к дальнейшему развитию.

Принцип психологической комфортности. Предполагает психологическую защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.

Принцип целостности содержания образования. Представление дошкольника о предметном и социальном мире должно быть единым и целостным.

Принцип смыслового отношения к миру. Ребёнок осознаёт, что окружающий его мир – это мир, частью которого он является и который так или иначе переживает и осмысливает для себя.

Принцип систематичности. Предполагает наличие единых линий развития и воспитания.

Принцип ориентировочной функции знаний. Форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими.

Принцип овладения культурой. Обеспечивает способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей.

Принцип обучения деятельности. Главное – не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают «открытия», узнают что-то новое путём решения доступных проблемных задач

Принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие. Предполагает опору на предшествующее спонтанное, самостоятельное, «житейское» развитие ребёнка.

Креативный принцип. В соответствии со сказанным ранее необходимо «выращивать» у дошкольников способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности.

## **1.4. Значимые характеристики особенностей развития детей от 2 до 3 лет**

Дети на третьем году жизни становятся самостоятельнее. Активно развивается предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» – окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенное мышление. Его особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом 3 лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ «Я».

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

#### **от 3 до 4 лет**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних

детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия – переходят к сенсорным эталонам – культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

#### **от 4 до 5 лет**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие становится более развитым. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Они могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другими, что ведет к развитию образа «Я-ребенка», его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа «Я-ребенка», его детализацией.

#### **от 5 до 6 лет**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью,

соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр», «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» – зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети различают по светлоте и называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают

совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к непроизвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца. Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

#### **от 6 до 7, 8 лет**

В сюжетно-ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ДПС. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

## **1.5. Планируемые результаты освоения программы**

### **Вторая группа раннего возраста:**

Обращать внимание детей на сезонные изменения в природе. Учить узнавать на картинках и в натуре домашних животных и их детёнышей (корова, курица, собака, кошка). Узнавать на картинке некоторых диких животных. Различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) и фрукты (яблоко, груша). Наблюдать за птицами и насекомыми на участке. Помогать замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к природе.

Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, как педагог ухаживает за растениями (поливает), животными (кормит), как дворник подметает двор, убирает снег.

### **Младшая группа:**

Расширять представления о характерных особенностях природы в разные сезоны. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времён года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни взрослых и детей. Продолжать знакомить с дикими и домашними животными. Учить отличать и называть по внешнему виду овощи и фрукты. Расширять представления о насекомых, птицах, прилетающих на участок. Показать как растут комнатные растения. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе. Отражать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности.

Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями уголка природы и на участке. С помощью взрослого кормить птиц, рыб, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега. Формировать положительное отношение к труду взрослых, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

### **Средняя группа.**

Учить замечать и называть сезонные изменения в природе. Устанавливать простейшие взаимосвязи между явлениями живой и не живой природы, привлекать к сбору семян растений. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Продолжать знакомить с домашними животными и способами ухода за ними. Расширять знания о диких животных. Закреплять представления о деревьях, травянистых и комнатных растениях, способах ухода. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять знания о свойствах воды, её агрегатных состояниях. Привлекать к участию в опытнической деятельности. Формировать представления о сельскохозяйственном труде взрослых в разные сезоны. Учить наблюдать за посадкой и всходом семян. Привлекать детей к работам на огороде и в цветнике.

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая), в зимний период – к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время, к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование.

### **Старшая группа.**

Расширять и обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе, о влиянии похолодания или потепления на жизнь живых организмов. Знакомить, как животные готовятся к зиме, о весенних изменениях в жизни домашних и диких животных, птиц и насекомых. Продолжать знакомить с комнатными растениями и способами ухода за ними. Познакомить с вегетативным способом размножения растений. Знакомить с многообразием родной природы, животными и растениями различных климатических зон. Дать представления о пресмыкающихся (черепаха). Показать, как в жизни человек использует воду, песок, глину. Использовать в процессе ознакомления с природой и труда в

природе произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей). Показать взаимодействие живой и не живой природы.

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе (к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы, сгребанию снега к стволам деревьев и кустарников, выращиванию зелёного корма для птиц, посадке корнеплодов, посеву семян овощей и цветов, поливке грядок и клумб). Расширять представления детей о сельскохозяйственном труде взрослых.

### **Подготовительная к школе группа.**

Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе. Учить замечать приметы всех сезонов. Показать обрезку кустарников, привлекать к высаживанию растений. Учить собирать природный материал. В процессе опытнической деятельности детей закреплять знания о свойствах воды, песка, глины, почвы, воздуха. Учить замечать изменения в уголке природы. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений, устанавливать связь между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях. Дать детям более полные представления о домашних и диких животных, способах существования. Знакомить с особенностями жизни млекопитающих, насекомых (муравьи, пчелы, осы). Сравнить насекомых по способу передвижения. Учить устанавливать причинно - следственные связи между природными явлениями. Закреплять умение правильно вести себя в природе.

Прививать детям интерес к труду в природе: к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересадке цветущих растений, посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам, перекапыванию земли на огороде и цветнике, к посеву семян, высадке рассады, участию в рыхлении почвы, пополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Содержание образовательной деятельности**

#### **тематический план в младшей группе**

| № | Содержание  | Количество часов |
|---|---|------------------|
| 1 | <b>«Природа в разные времена года»</b><br>Осень разноцветная. Зима. Вот какие птички, птички невелички. Весна.  | 4                |
| 2 | <b>«Юные трудовички»</b><br>В гостях у Лесовичка – трудовичка. Что можно приготовить из овощей. Дары природы. Покормите птиц зимой. Посеем овёс для птички. Ухаживаем за овсом. Как помочь растению. Посыпаем ледяные дорожки песком. Посадка семян гороха. | 9                |
| 3 | <b>«Сезонные работы взрослых»</b><br>Прогулка на огород. Наблюдение за трудом воспитателя по уходу за птичкой. Посадка лука в уголке природы. Поможем дворнику. Труд взрослых на цветнике. Каждый день с хлебом. Золотая рыбка. Сажаем цветы на клумбе.     | 8                |
| 4 | <b>«Природа живая и не живая»</b><br>Знакомство с корнеплодами репы и моркови. Чтение и драматизация «Репка». Птички на нашем участке. Цветные льдинки. Чтение «Зелёный друг». Цветы на подоконнике. Что за чудо – черепаха.                                | 7                |
| 5 | <b>«Понять непонятное» - опытно-экспериментальная деятельность</b>  | 1                |
| 6 | <b>«Красота природная – красота духовная» продуктивная деятельность детей</b>   | 7                |

|  |  |    |
|--|--|----|
|  | Мой любимый дождик. Овощи и фрукты на тарелочке. Птички клюют ягоды. Солнышко лучистое, почему ты стало часто прятаться. Пушистая веточка вербы. Солнышко. Картина с красивыми голубыми цветами. |    |
|  | <b>Итого</b>   | 36 |

### тематический план в средней группе

| № | Содержание  | Количество часов |
|---|---|------------------|
| 1 | <b>«Природа в разные времена года»</b><br>Что нам осень подарила. Деревья зимнего леса. Наша теплица. К нам весна шагает быстрыми шагами.   | 4                |
| 2 | <b>«Юные трудовички»</b><br>Что такое семена. Кто такая рыбка. Поможем дворнику. Гости на нашем участке. Что нам принёс Боровичок. Елочку зеленую в гости мы позвали. Цветные льдинки. Посадка овощей. Грачи прилетели. | 9                |
| 3 | <b>«Сезонные работы взрослых»</b><br>Как живут домашние животные. Труд дворника. Беседа о комнатных растениях. В гости к Лесовичку. Труд взрослых весной. Уроки доброты.  | 6                |
| 4 | <b>«Природа живая и не живая»</b><br>Куда исчезают насекомые. Огород. В царстве Боровика. Птицы. Почему Мишка перепутал черепаху с камнем. Дикие животные зимой. Посадим фасоль. Уроки безопасности.                    | 8                |
| 5 | <b>«Понять непонятное» - опытно-экспериментальная деятельность</b><br>Кому нужна вода. Путешествие в экологическую лабораторию.   | 2                |
| 6 | <b>«Красота природная – красота духовная» продуктивная деятельность детей</b><br>Осень. Веточка тополя. Драматизация сказок Л.Н.Толстого. Выставка. Веточка вербы. Праздник «День Земли». Яблоневый сад.                | 7                |
|   | <b>Итого</b>  | 36               |

### тематический план в старшей группе

| № | Содержание  | Количество часов |
|---|---|------------------|
| 1 | <b>«Природа в разные времена года»</b><br>Золотая осень. Зимушка-зима. Пришла весна, прилетели птицы.   | 3                |
| 2 | <b>«Юные трудовички»</b><br>Поможем нашим растениям. В гостях у Лесовичка. Покорми пернатых друзей. Подарим ёлочке наряд. В гостях у Чиполино. Огород на подоконнике. Овощи и фрукты на нашем столе. Мой любимый цветок. В гостях у Лесовичка – трудовичка» | 9                |
| 3 | <b>«Сезонные работы взрослых»</b><br>О труде взрослых осенью. Путешествие на ферму. Как люди помогают лесным обитателям. Черенкование растений. Беседа о труде взрослых весной. В царстве цветов.   | 6                |
| 4 | <b>«Природа живая и не живая»</b><br>Опасности в лесу. Почва – живая земля. Зимующие птицы. Домашние  | 9                |

|   |   |    |
|---|---|----|
|   | животные. Чтение рассказов Л.Н.Толстого о зиме. В гости к белке. Дикие животные весной. Лекарственные травы. Путешествие на лужайку.  |    |
| 5 | <b>«Понять непонятное» - опытно-экспериментальная деятельность</b><br>Воздух – невидимка. Волшебница вода. Путешествие в подземное царство.   | 3  |
| 6 | <b>«Красота природная – красота духовная» продуктивная деятельность детей</b><br>Гроздь рябины. Клоун. Январь рождественский. Зимняя ночь. Зимний лес. Праздник «С днем рождения, Земля». | 6  |
|   | <b>Итого</b>  | 36 |

### тематический план в подготовительной к школе группе

| № | Содержание  | Количество часов |
|---|---|------------------|
| 1 | <b>«Природа в разные времена года»</b><br>Унылая пора! Очей очарованье!. Путешествие в осенний лес. Зимний парк. Как поссорились март и февраль. Беседа о деревьях.   | 5                |
| 2 | <b>«Юные трудовички»</b><br>Осенние цветы на клумбе. Посев злаковых культур. Посадка чеснока. Для чего растению нужны семена. Посев овса для попугайчика в уголке природы. Покормите птиц зимой. Бегония – путешественница. Пикирование рассады овощных культур.  | 8                |
| 3 | <b>«Сезонные работы взрослых»</b><br>Путешествие колоска. Осенние заботы. Прибери участок, сделай Земле подарок. В огородном царстве – государстве.   | 5                |
| 4 | <b>«Природа живая и не живая»</b><br>Посещение кафе «Дары осени». Путешествие капельки. Наблюдение за аквариумными рыбками. Зимующие птицы. Север – царство льда и снега. Что такое огонь. Беседа о комнатных растениях. Лес – это живой организм, этажи леса. Как животные приспособились к зиме. Если хочешь быть здоров. К нам в гости пришла черепаха. Как узнать растения. Строим экологический город. | 12               |
| 5 | <b>«Понять непонятное» - опытно-экспериментальная деятельность</b><br>Воздух и его свойства. Защитные свойства снега. Волшебница земля.   | 3                |
| 6 | <b>«Красота природная – красота духовная» продуктивная деятельность детей</b><br>Весенняя веточка. Праздник День Земли. Красота природы – красота души.   | 3                |
|   | <b>Итого</b>  | 36               |

## 2.2 Способы, формы, методы, средства реализации программы.

(2-3 года)

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
| Образовательная деятельность в режимных моментах | Совместная образовательная деятельность ребенка с педагогом | Непосредственно образовательная деятельность | Самостоятельная деятельность ребенка с семьей |
| Формы организации детей                          |   |  |   |
| Индивидуальные                                   | Подгрупповая  | Групповая                                    | Индивидуальная                                |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
| Подгрупповые   | Индивидуальная  |  |   |
| Беседы<br>Совместные со взрослым наблюдения<br>Показ, объяснение, обучение<br>Игровые упражнения<br>Ситуативный разговор | Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, передач<br>Беседы<br>Чтение художественной литературы<br>Общение и совместная деятельность с воспитателем<br>Рассматривание иллюстраций<br>Дидактические игры | Дидактические игры<br>Чтение художественной литературы<br>Рассматривание иллюстраций<br>Обыгрывание ситуаций | Прогулки по городу<br>Чтение художественной литературы<br>Рассматривание иллюстраций<br>Создание игровых ситуаций |

**(3-4 года)**

|  |   |  |         |
|--|---|--|---------|
| Образовательная деятельность в режимных моментах | Совместная образовательная деятельность ребенка с педагогом | Самостоятельная образовательная деятельность детей в режимных моментах | Занятия |
|--|---|--|---------|

**Формы организации детей**

|   |  |  |           |
|---|--|--|-----------|
| Индивидуальные<br>Подгрупповые  | Подгрупповые<br>Индивидуальные   | Групповые  | Групповые |
| Наблюдение<br>Ситуативный разговор<br>Исследовательская деятельность<br>Беседы<br>Совместные со взрослым наблюдения, выявление сенсорных признаков объектов природы (цвет, величина, форма).<br>Наблюдения за трудом взрослого в природе и посильное участие в нем самих малышей.<br>Чтение художественной литературы о природе | Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов<br>Наблюдения<br>Исследовательская деятельность<br>Рассматривание<br>Игра-экспериментирование<br>Дидактические игры<br>Развивающая образовательная ситуация<br>Использование иллюстративно-наглядного материала, дидактических игр с игрушками, изображающими животных, картинками, природным материалом<br>Организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей | Игры и игровые упражнения по интересам ребенка<br>Самообслуживание<br>Рассматривание иллюстраций | Занятия   |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | пальчикового и кукольного театров.<br>Продуктивная деятельность<br>Чтение детской природоведческой художественной литературы. |  |  |
|--|---|--|--|

**(4-5 лет)**

|  |   |  |         |
|--|---|--|---------|
| Образовательная деятельность в режимных моментах | Совместная образовательная деятельность ребенка с педагогом | Самостоятельная образовательная деятельность детей в режимных моментах | Занятия |
|--|---|--|---------|

**Формы организации детей**

|  |  |   |           |
|--|--|---|-----------|
| Индивидуальные<br>Подгрупповые   | Подгрупповые<br>Индивидуальные   | Индивидуальные  | Групповые |
| Чтение художественной литературы о природе<br>Чтение и рассматривание книг познавательного характера<br>Ситуативный разговор<br>Сравнения, обобщения, распределения<br>Показ, объяснения, обучение, напоминание<br>Просмотр видеофильмов<br>Личные пример, показ | Наблюдения за природными объектами и явлениями природы<br>Экспериментирование<br>Проблемно-игровые ситуации<br>Труд в природе<br>Рассматривания иллюстраций, художественных картин<br>Исследовательская деятельность<br>Конструирование<br>Просмотр видеофрагментов<br>Дидактические игры<br>Трудовые поручения, совместный труд детей<br>Личный пример, показ | Сюжетно-ролевые игры<br>Рассматривание иллюстраций<br>Игра-экспериментирование<br>Исследовательская деятельность<br>Конструирование<br>Продуктивная деятельность<br>Творческие задания<br>Дежурство | Занятия   |

**(5-6 лет)**

|  |   |  |         |
|--|---|--|---------|
| Образовательная деятельность в режимных моментах | Совместная образовательная деятельность ребенка с педагогом | Самостоятельная образовательная деятельность детей | Занятия |
|--|---|--|---------|

**Формы организации детей**

|                                |                                |                |           |
|--------------------------------|--------------------------------|----------------|-----------|
| Индивидуальные<br>Подгрупповые | Подгрупповые<br>Индивидуальные | Индивидуальные | Групповые |
|--------------------------------|--------------------------------|----------------|-----------|

|  |   |  |                |
|--|---|--|----------------|
| <p>Беседы<br/>Ситуативный разговор<br/>Рассматривание<br/>Наблюдение<br/>Обсуждение с детьми правил безопасного поведения в природе<br/>Труд на участке детского сада совместно с воспитателем:<br/>посильная уборка участка после листопада, снегопада, отряхивание кустов и молодых деревьев от снега и т.д., рыхление почвы, вскопанной взрослым, полив растений, подкормка птиц.<br/>Игра-экспериментирование с разными материалами<br/>Объяснение, напоминание, показ<br/>Личный пример<br/>Дежурство</p> | <p>Развивающая обучающая ситуация<br/>Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, передач<br/>Наблюдения<br/>Рассматривание и обсуждение<br/>Исследовательская деятельность<br/>Игры, игровые материалы:<br/>на воссоздание и изменение по форме, цвету;<br/>на плоскостное и объемное моделирование;<br/>Целевые прогулки<br/>Использование различных календарей (погоды, природы, года).<br/>Заполнение экологических дневников наблюдений, создание книг-самоделок о природе<br/>Сбор и составление коллекций семян, камней, осенних листьев.<br/>Изготовление поделок из природных материалов<br/>Отражение образов природы в разных видах изобразительной деятельности<br/>Оформление выставки различных коллективных творческих работ</p> | <p>Самостоятельное создание игровой обстановки<br/>Рассматривание дидактических картинок и иллюстраций, отражающих многообразие природного мира, его красоту.<br/>Дидактические игры<br/>Развивающие игры<br/>Свободная самостоятельная деятельность в условиях предметно-пространственной среды</p> | <p>Занятия</p> |
|--|---|--|----------------|

(6-7 лет)

|   |  |   |                  |
|---|--|---|------------------|
| <p>Образовательная деятельность в режимных моментах</p> | <p>Совместная образовательная деятельность ребенка с педагогом</p> | <p>Самостоятельная образовательная деятельность детей</p> | <p>Занятия</p>   |
| <p>Формы организации детей</p>                          |  |   |                  |
| <p>Индивидуальные</p>                                   | <p>Подгрупповые</p>  | <p>Индивидуальные</p>                                     | <p>Групповые</p> |

| Подгрупповые   | Индивидуальные  |  |                |
|--|---|--|----------------|
| <p>Беседы<br/>Ситуативный разговор<br/>Рассматривание<br/>Наблюдение<br/>Обсуждение с детьми правил безопасного поведения в природе<br/>Труд на участке детского сада совместно с воспитателем:<br/>посильная уборка участка после листопада, снегопада, отряхивание кустов и молодых деревьев от снега и т.д., рыхление почвы, вскопанной взрослым, полив растений, подкормка птиц.<br/>Игра-экспериментирование с разными материалами<br/>Объяснение, напоминание, показ<br/>Личный пример<br/>Дежурство</p> | <p>Развивающая обучающая ситуация<br/>Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, передач<br/>Наблюдения<br/>Рассматривание и обсуждение<br/>Исследовательская деятельность<br/>Игры, игровые материалы:<br/>на воссоздание и изменение по форме, цвету;<br/>на плоскостное и объемное моделирование;<br/>Целевые прогулки<br/>Использование различных календарей (погоды, природы, года).<br/>Заполнение экологических дневников наблюдений, создание книг-самоделок о природе<br/>Сбор и составление коллекций семян, камней, осенних листьев.<br/>Изготовление поделок из природных материалов<br/>Отражение образов природы в разных видах изобразительной деятельности<br/>Оформление выставки различных коллективных творческих работ</p> | <p>Самостоятельное создание игровой обстановки<br/>Рассматривание дидактических картинок и иллюстраций, отражающих многообразие природного мира, его красоту.<br/>Дидактические игры<br/>Развивающие игры<br/>Свободная самостоятельная деятельность в условиях предметно-пространственной среды</p> | <p>Занятия</p> |

## 2.3 Способы поддержки детской инициативы

### 4 года

Приоритетная сфера: игровая и продуктивная деятельность. Направления работы:

1. создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
2. рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;

3. отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
4. всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
5. помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
6. способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
7. в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
8. не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
9. учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
10. уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
11. создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
12. всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

### **5 лет**

Приоритетная сфера: познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Направления работы:

1. способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
2. обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
3. создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе «дом», укрытие для сюжетных игр;
4. при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
5. не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
6. обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
7. привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
8. побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
9. привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
10. читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

### **6 лет**

Приоритетная сфера: ситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Направления работы:

1. создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям;
2. уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
3. поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание

детей на полезность будущего продукта;

4. при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры; создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

5. привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;

6. создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

### 7 лет

Приоритетная сфера: расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Направления работы:

1. вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;

2. спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;

3. создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

4. обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;

5. поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;

6. создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;

при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;

7. проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;

8. презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений

организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

- 5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают

#### **2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива Центра образования с семьями воспитанников являются

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач: информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в образовательной организации;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Структурные подразделения используют следующие формы психолого-педагогической поддержки семьи:

- родительские собрания;
- совместная организация выставок, фотовитрин;
- участие семей в конкурсах детских творческих работ;
- совместные субботники;
- совместные праздники,
- информационные листки, памятки,
- дистанционное консультирование родителей,

### **3. Организационный раздел:**

#### **3.1. Материально техническое обеспечение программы:**

Для организации образовательной работы и разностороннего развития воспитанников имеются:

-Музыкальный зал для проведения занятий, праздников, развлечений, индивидуальной работы с детьми, воспитателями и родителями (законными представителями), которые оснащены оборудованием для развития детей в музыкальной деятельности, эстетично оформлены, оснащены театральными ширмами, наборами музыкальных инструментов, таких как ксилофон, металлофон, треугольник, бубен, барабан, маракасы, валдайские колокольчики и многое другое.

- Групповые помещения оснащены необходимыми игрушками и пособиями для осуществления образовательного процесса. Развивающая предметно-пространственная среда в группах способствует эмоциональному благополучию детей, совершенствует их умение взаимодействовать друг с другом, обеспечивает высокий уровень интеллектуального, эмоционального и личностного развития.

-Методический кабинет предназначен для проведения педагогических советов, консультативной работы с педагогами, реализации задач методического обеспечения воспитательно-образовательного процесса.

- Экологическая комната предназначена для проведения занятий по образовательным областям, кружковой работы, релаксационных целей, знакомства с литературой, коллекциями природного материала, для самостоятельных наблюдений, игр, ухода за живыми объектами.

-Для организации прогулок обучающихся имеются групповые участки, оснащенные верандами для организации спокойных игр. Для организации игр с песком каждый участок оснащен песочницами.

### **3.2 Место Программы в режиме дня**

Работа с детьми содержанию Программы осуществляется путём интеграции задач с задачами всех образовательных областей.

### **3.3 Особенности развивающей предметно – пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) обеспечивает реализацию:

- образовательного потенциала пространства групповых помещений и участков возрастных групп, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, учёта индивидуальных особенностей детей и коррекции их развития;

- двигательной активности детей, возможности общения и совместной деятельности детей и взрослых, а также возможности для уединения;

Принципы конструирования предметно-пространственной среды основаны на психолого-педагогической концепции современного дошкольного образования, которая сводится к созданию социальной ситуации развития ребенка. РППС создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов. Для выполнения этой задачи РППС Центра образования

- содержательно-насыщена – включает средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

- трансформируема – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;

- полифункциональна – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- доступна – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- безопасна – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам и правилам пожарной безопасности.

Успешность влияния РППС на ребенка обусловлена его активностью в этой среде. Вся организация образовательного процесса предполагает свободу передвижения ребенка по всему учреждению, а не только в пределах своего группового помещения. Такие составляющие, как пространство, время, предметное окружение позволяют представить все особенности жизнедеятельности ребенка в предметно-развивающей среде и правильно организовать ее.

### **Перечень методического обеспечения**

Зебзеева В.А. Теория и методика экологического образования детей: Учебно – методическое пособие. – М., 2009.

Николаева С.Н. Теория и методика экологического образования детей. – 2-е изд., испр. – М., 2005.

Рыжова Н.А. Экологическое образование в детском саду. М., Карапуз, 2005.

Рыжова Н.А. Наш дом – природа. М., Карапуз, 2005.

Рыжова Н.А. Почва – живая земля. М., Карапуз, 2005.

Плешаков А.А., Румянцев А.А. «Великан на поляне или первые уроки экологической этики». М., «Просвещение», 2000.

Хлопенова О.В. «Дидактический материал по предмету «Природа и труд», 1 ч., 2 ч. ИПК и ППРОТО, НИЛ «Школа Л.Н. Толстого», Тула, 2010.